

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE 2018-2019

DPEA "ARCHITECTURE ET SCÉNOGRAPHIE"

	Thèmes enseignés	Heures	Evaluation
SEMESTRE 1	Module 1 CONTEXTE ET DÉCOUVERTE	30H	
	Introduction, histoire et concepts	4	
	Les différents domaines de la scénographie	4	
	Les nouvelles pratiques	4	QCM / Évaluations écrites
	Architecture / Art / Scénographie	4	
	Les acteurs et les rôles	4	
	Programmation et programme	6	
	Commande / Candidature	4	
	Module 2 LA CHAÎNE DE PRODUCTION DU PROJET : RECHERCHE CRÉATION ET GESTION	22H	
	Les phases études : créer, rechercher, raconter	4	
	Les phases APS/APD/PRO	4	
	Responsabilités et Droits	4	QCM / Évaluations écrites
Les phases travaux : piloter, gérer et réceptionner	4		
Économie	2		
Dispositions des règlements ERP / LABEL	4		
Module 3 AMÉNAGEMENTS TECHNIQUES, LUMIÈRES, IMAGES, SONS ET ÉTUDES CAS	64H		
Aménagements Techniques	8		
Lumières, sons et projections	8	QCM / Évaluations écrites	
Infographie, logiciels 2D et 3D	8		
Études de cas sur sites	40		
Module 4 ARCHITECTURE DES LIEUX SCÉNIQUE ET SCÉNOGRAPHIE D'ÉQUIPEMENTS	52H		
Fonctionnalités de la salle de spectacle	15		
Serrurerie et machinerie scénique, tentures de scène	12		
Réseaux scéniques : conception, implantation	6	QCM / Évaluations écrites	
Sonorisation et acoustique	7		
Eclairage scénique	6		
Projection vidéo	6		
Module 5 SCÉNOGRAPHIE D'EXPOSITION ET DE MUSÉE	52H		
Recherches	8		
Muséographie	12		
Audiovisuel et multimédias NTIC	8		
Graphisme d'exposition	12		
Conception de médiations	12		
Module 6 SCÉNOGRAPHIE D'ÉVÉNEMENTS DANS LA CITÉ	40H		
Espaces publics, événements, parades, scènes	7		
Fonctionnement d'une manifestation, les publics	12	QCM / Évaluations écrites	
Création d'images et création sonore	14		
Assemblage et conformation	7		
Module 7 SCÉNOGRAPHIE SPECTACLE VIVANT	42H		
Dramaturgie et performance	12		
Scénographie, décors de théâtre	8		
Scénographie d'opéra	7	QCM / Évaluations écrites	
Chorégraphie	7		
Arts du cirque	8		
Module 8 PROJET PERSONNEL	56H		
Mise en situation professionnelle (MSP) ou stage de 3 mois minimum	21	Rapport et soutenance de mémoire	
Projet fin études - Mémoire	35		

9 semaines - 358h

Une semaine par mois selon le calendrier universitaire des formations, 8h30-12h30 et 13h30-17h30