

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

NAISSANCE DE LA NÉCROPOLE MODERNE

CONFÉRENCE

MAR. 12.02.2019

18H

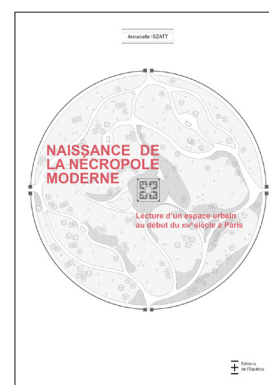
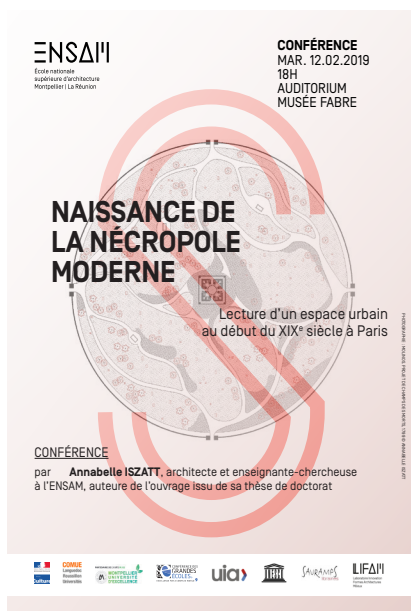
AUDITORIUM

MUSÉE FABRE

Entrée libre

Une architecte, enseignante-chercheuse à l'ENSAM, **Annabelle ISZATT**, vient de publier aux Éditions de l'Espérou, *Naissance de la nécropole moderne : lecture d'un espace urbain au début du XIXe siècle à Paris*. L'ouvrage relate à partir d'exemples réalisés et d'architecture de papier, comment un tel espace est apparu pendant et juste après les Lumières. Distinguant trois manières de composer, de penser l'espace funéraire, l'auteure dévoile les prémisses d'un urbanisme funéraire et la complexité de son inscription dans tout projet urbain.

La conférence donnée par Annabelle Iszatt permettra de présenter l'ouvrage mais également d'apporter un éclairage sur la conception de projets contemporains et l'émergence de nouveaux paradigmes. La spécialisation du souvenir et l'expression du sacré par le rite sont au cœur de ce questionnement.



Naissance de la nécropole moderne.
Lecture d'un espace urbain au début du XIXe siècle à Paris.
136 pages, 15 euros