

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

F[r]ICTION

DANS LE CUBE, À L'ENSAM



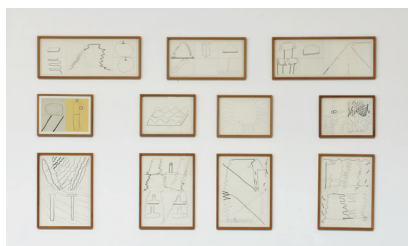
Jeanne Dunning, *Untitled*, 2008. Collection FRAC Occitanie Montpellier © Jeanne Dunning

JEANNE DUNNING EXPOSITION

DU MAR. 21.11.2017
AU VEN. 01.12.2017

INAUGURATION

LE MER. 22.11.2017
À 11H30



Masanao Hirayama, *Sans titre*, 2013. Collection FRAC Occitanie Montpellier © Pierre Schwartz

MASANAO HIRAYAMA EXPOSITION

DU MAR. 05.12.2017
AU MER. 20.12.2017

INAUGURATION

LE VEN. 08.12.2017
À 12H30

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (ENSAM) mène un partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain Occitanie Montpellier, en présentant dans sa maison d'édition, les Éditions de l'Espérou, une nouvelle collection, « F[r]iction », en rapport avec des œuvres du FRAC OM.

Partageant une même mission, celle de sensibiliser le plus grand nombre à la culture, les deux établissements offrent avec « F[r]iction » des fictions inspirées par une œuvre de la collection publique d'art contemporain régionale ; l'œuvre d'art contemporain y étant au cœur ou prétexte au discours littéraire.

L'ENSAM et le FRAC organisent un accrochage des œuvres liées aux deux premiers ouvrages, *Un corps sans nom* (Jeanne Dunning) de Frédérique Villemur et *Un livre pour Masanao Hirayama* d'Éric Watier qui ont reçu le soutien de la Région Occitanie.

Du 21 novembre au 1^{er} décembre 2017, l'exposition présentera des œuvres de Jeanne Dunning. L'inauguration aura lieu le 22 novembre à 11h30 à l'ENSAM.

Du 5 au 20 décembre 2017, seront proposées des œuvres de Masanao Hirayama. L'inauguration aura lieu le 8 décembre à 12h30 à l'ENSAM.

Lors de chaque inauguration, les auteurs donneront des lectures d'extraits et des commentaires.

Partenaires :



CONTACT PRESSE ENSAM

Isabelle AVON

T. 04 67 91 89 63

isabelle.avon@montpellier.archi.fr

179 rue de l'Espérou

34093 Montpellier Cedex 05

www.montpellier.archi.fr

