



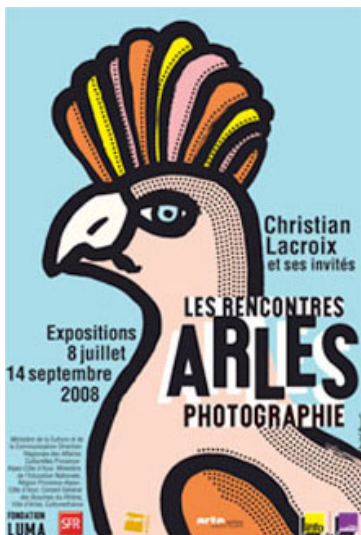
LA FONDATION LUMA EN CHANTIER

Un renouveau pour la ville de Arles?

Il s'agit de la création d'un centre d'Art et de Recherche et d'un parc public de 6 hectares sur l'ancien site des ateliers SNCF d'Arles.
Le maître d'ouvrage est une fondation privée, la fondation LUMA.

Montant des travaux : 150 million d'euros
Architecte bâtiment neuf : Gehry Partners (Los Angeles)
Architecte bâtiments existants : Selldorf Architects (New York)
Paysagiste : Bureau Bas Smets (Bruxelles)
Montage/ Études : 2008/2015
Travaux: 2014/2018

Les travaux du bâtiment neuf de Gehry, classé IGH, ont démarré en décembre 2014. La livraison des différents bâtiments s'échelonne entre 2015 et 2018. Stratégie d'implantation : dans une ville extraordinairement riche en patrimoine romain et moyenâgeux et de plus célèbre dans le monde entier au travers des toiles de Vincent Van Gogh, proche du centre-ville (à 5mn à pied), sur un site occupé par des bâtiments industriels remarquables, en cours de restauration.



Arles est une ville qui a eu des difficultés économiques, les rencontres photographiques ont aidé à son renouveau, elles ont découvert et investi le site des ateliers, ce qui l'a sauvé. L'école de photographie va s'installer dans des bâtiments dessinés par Marc Barani, en face de la tour de Gehry, l'ensemble sera



Maquette de la Tour de Frank Gehry

un pôle culturel d'importance internationale.

Les recherches sur le BIM menées par l'agence Gerhy font avancer cette technologie. Son application sur un bâtiment aussi complexe en phase chantier, lui fait faire un pas de plus. Certain des équipes travaillant à Arles ont travaillé sur la fondation Louis Vuitton à Paris. Les retours d'expérience de l'une servent à l'autre.

Marie Revel, Paula Oropeza, Laetitia Amouroux, Irène-Laure Vion