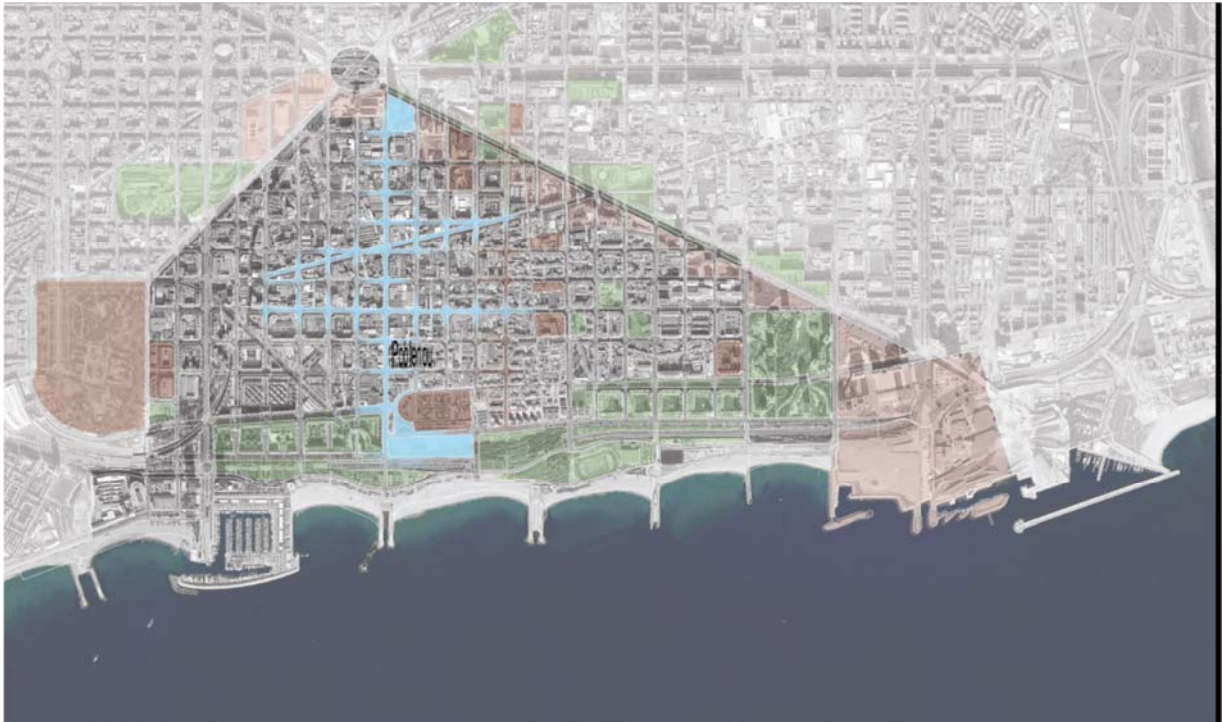


MASTÈRE SPÉCIALISÉ – MPUD 2018-2019

WORKSHOP BARCELONE

L'ILOT "CERDA"

29 Septembre au 04 Octobre 2018



Source Travail d'analyse Etudiants S7 – Quartier Poble Nou

Objectifs

Ce workshop à plusieurs objectifs :

1- Le travail en et de groupe, qui dans la pédagogie du MS MPUD illustre et préfigure des situations professionnelles réelles, est sollicité à l'occasion de ce workshop afin que les étudiants apprennent à se connaître, à échanger, puis à produire ensemble une réflexion collective.

2- Barcelone est depuis Cerda, Gaudi et bien d'autres, puis avec la période « Espaces Publics » des années 1980, et celle des Jeux Olympiques dans les années 1990, un véritable laboratoire urbain lui conférant une position et une dynamique de métropole européenne de 1^{er} plan. La question de la composition urbaine et de l'évolution du tissu urbain de Barcelone ont et font toujours l'objet de réflexions et débats passionnés et vitaux.

De l'ère Cerda au projet @22 des années 2000 sur le quartier Poble Nou les questions de l'armature urbaine, de la programmation urbaine et de l'ilot restent centrales dans l'évolution et le développement du centre de Barcelone.

Il est proposé aux étudiants d'analyser cette évolution du type « ilot Cerda » de la fin du XIX à aujourd'hui :

- Quel est le modèle type originel ses fondements.....,
- Quelles étaient initialement ses évolutions « programmées »,
- Quelles ont été ses évolutions spontanées au fil du temps
- Sa disposition, son intensité actuelle sont elle assumées et acceptées
- L'an II de l'«ilot Cerda» est il arrivé et à quels enjeux doit-il répondre

- Comment le projet @22 propose-t-il une évolution de ce type dans son système
- Etc.....

Les étudiants devront être capables d'appréhender et d'analyser la structure urbaine et le type « ilot Cerda » du centre-ville de Barcelone, à partir d'ouvrages et de littérature spécifiques (cf notamment les documents mis à disposition par les enseignants) mais également à partir d'une perception personnelle sur site. Comprendre comment l'élément « ilot » participe au sein d'une armature d'une fabrication dynamique du centre-ville et de ses quartiers, analyser comment cet ilot a lentement muté, s'est densifié.....pour devenir une forme urbaine parfois hybride parfois engoncée dans son emprise.

Cet exercice vise à solliciter la capacité à co-élaborer une méthodologie de réflexion et de travail en groupe. Il est demandé aux groupes de se libérer des méthodologies classiques séquencées pour créer leur propre méthode d'analyse et de restitution en s'appuyant sur un double volet : recherche (biblio, in situ) / analyse sensible (vision subjective partagée, élaboration commune d'outils d'analyse), afin de construire une posture urbaine à même de répondre aux enjeux de compréhension de l'évolution de l'ilot « Cerda »

Prérequis

Appréhension préalable de la ville par recherches personnelles (carnet de note, lectures....)

Thématiques à aborder

- géographie, paysage, structure urbaine, mobilité
- formes urbaines, typologies bâties
- programmation urbaine et architecturale
- entrelacement des échelles du territoire aux typologies urbaines

Organisation

Selon le planning du voyage pédagogique MdS remis le 24 Septembre 2018, le Workshop se déroulera en 4 temps :

- Visites : elles se feront en groupe avec l'ensemble des étudiants du MS Architecture Patrimoine Contemporain et de 4^{ème} année de la filière courante.
- Brainstorming : les séances se dérouleront généralement le soir après les visites, avant le diner. Ces séances permettent des présentations succinctes, des réflexions en cours.
- Rendu : il est attendu un travail d'analyse et de réflexion sur le thème de l'ilot à mener en groupe de 4 personnes maxi. La restitution de ce travail sera faite avec un rapport d'une quinzaine de pages maximum.
L'élaboration d'une présentation de type Powerpoint sur la base du rapport soutiendra un exposé oral de 30 mn maximum.

Le rendu de ce travail se fera lors de la séance Atelier Projet Urbain du 16 Novembre après midi