

FORMATION BIM

BUILDING INFORMATION MODELING

Modélisation des données du bâtiment

CONTEXTE

Les outils numériques transforment les métiers de l'architecture et de la construction. Ils permettent notamment d'intégrer plus en amont, en phase conception, les données fournies par chacun des acteurs du projet (maître d'ouvrage, architectes, bureaux d'études techniques). Ils assurent une meilleure coordination en phase chantier et facilitent les opérations de maintenance du bâtiment en phase d'exploitation. En fin de cycle, les mêmes outils numériques permettront d'optimiser la transformation ou le recyclage du bâti, d'organiser sa déconstruction ou de programmer un nouveau cycle de vie. Les gains de compétitivité attendus par le renouvellement du Process sont importants : toutes les phases de la vie d'un bâtiment pourront à terme être intégrées à une analyse globale qui tiendra compte des coûts de construction, de maintenance, de l'impact écologique, de la qualité constructive et architecturale, de l'insertion urbaine et paysagère, etc. Les acteurs disposeront d'une source d'information précise et partagée qui permettra d'augmenter le niveau de connaissance de chacun et d'accélérer les prises de décisions. Les filières professionnelles se réorganisent en conséquence et les besoins en matière de formation apparaissent incontournables.

Dans un contexte de forte compétition internationale sur les technologies de la construction, l'enjeu économique est important pour la profession d'architecte et plus largement pour les professionnels du bâti en France. Les architectes formés à la gestion numérique du projet et aux outils numériques du bâtiment seront assurés d'une meilleure insertion dans le monde de l'entreprise, quelle que soit leur projet professionnel : maîtrise d'oeuvre (libérale ou salariée), maîtrise d'ouvrage, assistance à maîtrise d'ouvrage, expertise technique, médiation, enseignement et formation, etc.

Le management de la maquette BIM est une nouvelle mission pour les architectes qui pourront envisager des missions complémentaires allant jusqu'à la gestion, l'exploitation et la maintenance de la maquette numérique après la livraison du projet.

Numérique et collaboratif, le BIM est un outil de production et de gestion des données exploitables par tous (donneurs d'ordre, architectes, artisans, grandes entreprises...), et à toutes les phases.

C'est à la fois un logiciel, une base de données, un processus collaboratif, voire une méthode de management de projet.

Le processus BIM englobe la géométrie de la construction, les relations spatiales, les informations géographiques, les quantités ainsi que les propriétés des éléments de construction.

À l'heure où de nouvelles directives européennes sont adoptées pour encourager, voire rendre obligatoire, l'utilisation du BIM pour les marchés publics, il apparaît que le développement de l'usage de la maquette numérique nécessite une transformation des modes de conception et de coopération des acteurs de la construction.

De plus en plus de maîtres d'ouvrage, séduits et convaincus par le BIM, intègrent la maquette numérique dans leurs critères d'appels d'offres. C'est désormais inévitable : les architectes doivent s'y préparer, se former et s'initier.

OBJECTIFS

La formation BIM proposée par l'ENSAM sera orientée vers la maquette numérique et la simulation thermique dynamique du bâtiment afin de :

→ Former les professionnels à manager un projet dans un contexte de maquette numérique et à utiliser le BIM pour concevoir de façon intégrée des projets de construction et d'exploitation de bâtiments neufs, anciens, ou rénovés.

→ Prendre en compte les exigences énergétiques et environnementales par des simulations thermiques dynamiques STD et des calculs réglementaires.

→ Expérimenter de nouvelles pratiques basées sur la maquette numérique : génération de documents, extraction d'informations, échanges et partages d'information sur le projet avec les autres intervenants

→ La formation accordera une large place aux travaux pratiques effectués avec les logiciels BIM (Revit, ArchiCAD, etc.) et de simulation thermique dynamique STD (ArchiWIZARD, Trnsys...) L'objectif n'est pas de se perfectionner avec un outil particulier mais plutôt de découvrir certaines applications possibles grâce à ce système d'informations notamment dans un contexte de travail collaboratif.

Cela amènera aussi les différents professionnels à « travailler ensemble » grâce à un système d'information interopérable, permettant de répondre à l'ensemble des exigences techniques.

PUBLIC

La formation s'adresse aux architectes titulaires d'un DPLG ou d'un Diplôme d'État d'architecte ou diplôme équivalent valant grade de Master. Elle s'adresse également aux salariés des agences d'architecture.

TARIFS

Renseignements BIM@montpellier.archi.fr

PROCÉDURE D'ADMISSION

→ Dossier de candidature à télécharger sur le site et à retourner par mail à la Direction des études et de la pédagogie.

→ Nombre de places : maximum 24.

PROGRAMME

La formation BIM s'organise en séminaires de 2 à 3 jours par mois de novembre à juin soit 142 heures de formation.

Les candidats auront le choix de suivre un à huit séminaire(s).

Séminaire 1 : LES OBJECTIFS DU BIM (16 h)

→ Comprendre et définir les objectifs du BIM pour un projet
→ État des lieux des pratiques du BIM en France et à l'étranger

Séminaire 2 : LES PRATIQUES DU BIM (16 h)

→ Les outils et méthodes pour passer au BIM
→ Quels éléments constituent une convention BIM ?

Séminaire 3 : RÉDIGER SON PROTOCOLE ET LA CONCEPTION PARTICIPATIVE (16 h)

→ Les différents types de protocole BIM
→ La rédaction d'un protocole BIM
→ Définir les règles de la conception collaborative
→ Élaborer un projet collaboratif

Séminaire 4 : LES OUTILS DU BIM DE PRODUCTION 1 (16 h)

→ Les principes d'élaboration d'une maquette numérique
→ Elaboration d'une maquette numérique (sur Autodesk Revit) → Introduction

Séminaire 5 : LES OUTILS DU BIM DE PRODUCTION 1 (24h)

→ Elaboration d'une maquette numérique (sur Autodesk Revit)

Séminaire 6 : LES OUTILS DU BIM DE PRODUCTION 2 (21 h)

→ Élaboration d'une maquette numérique (sur Archicad)

Séminaire 7 : LES OUTILS DU BIM DE PRODUCTION 3 (21 h)

→ Élaboration d'une maquette numérique (sur All Plan)

Séminaire 8 : Le BIM ET LES EXIGENCES ENVIRONNEMENTALES (12h)

→ Connaître les outils et les logiciels

LIEU DE FORMATION

ENSA Montpellier
179, rue de l'Espérou
34093 Montpellier cedex 5

CONTACT ET RENSEIGNEMENTS

Responsable pédagogique

Stéphane GOAVEC, Architecte, Enseignant ENSAM

Renseignements

BIM@montpellier.archi.fr

Direction des études et de la pédagogie
laure.deline@montpellier.archi.fr
T. 04 67 91 71 11

179 rue de l'Espérou
34093 Montpellier Cedex 05
www.montpellier.archi.fr