

# Médiathèque de l'ENSAM : rapport d'activité de l'année 2021-2022

## Le contexte de l'année

Des travaux de rénovation énergétique de l'ENSAM sont annoncés en novembre 2021 qui se dérouleront en plusieurs phases jusqu'en juillet 2023. Ainsi, les espaces de la médiathèque sont fortement impactés et nécessite la fermeture au public, le déménagement des collections et les bureaux du personnel. La fermeture est fixée du 22 avril 2022 à octobre 2022. Sa réouverture sera reportée à plusieurs reprises et rouvrira finalement au public en février 2023. L'équipe en partie, réintègre la médiathèque en décembre 2022.

En septembre et octobre 2021, la médiathèque a accueilli une exposition « Architectures de papier : Peter Cook, Coop Himmelblau, Peter Eisenman et Zaha Hadid issue de documents de ses collections conçu par Eric Watier enseignant de l'école et la collaboration du service.

Un nouveau portail documentaire ArchiRès est annoncé pour une mise en production en avril 2022.

## L'accueil du public

La médiathèque ouvre 39 h par semaine. Elle est ainsi ouverte au public, le lundi de 14h à 18h et du mardi au vendredi de 9h à 18h sauf le vendredi jusqu'à 17h. Elle met à disposition des étudiants, des enseignants et des chercheurs, un fonds documentaire spécialisé et une matériauthèque. Les domaines couverts sont l'architecture, l'urbanisme, la construction, le design, le paysage, l'art et les sciences humaines. Elle est également accessible aux personnes extérieures en consultation sur place et au prêt sous certaines conditions.

Dans un espace de 310 m<sup>2</sup>, la salle de lecture dispose de 10 postes de consultation, 52 places assises sur tables de travail, 9 fauteuils pour la lecture et d'un équipement de 2 photocopieurs et 2 scanners. Les modalités de prêt sont établis selon les catégories de lecteurs. Les étudiants du cycle Licence peuvent emprunter 3 documents pour une durée de 15 jours et renouvelable 2 semaines. Les étudiants en cycle master peuvent emprunter 5 documents pour 15 jours renouvelable. Les étudiants inscrits en HMO, FPC, DPEA et Mastère spécialisé ainsi que pour les enseignants et les administratifs, le prêt de 5 documents est autorisé pour 3 semaines renouvelable ou ajustable. La réservation est possible pour les documents en prêt.

A partir de mai 2022, le personnel a déménagé dans un espace de bureaux provisoire jusqu'en décembre 2022.

*Cf. guide du lecteur*

## **Le personnel**

Le personnel de la médiathèque est constitué d'une équipe de 3 personnes, d'une apprentie et de moniteurs étudiants.

Le service a accueilli 2 apprenties sur 2 périodes en raison de la démission de Chloé Simon en novembre 2021. Alizé Canac a travaillé de janvier à septembre 2022.

Le contrat de Maude Simon-Gibily a été reconduit pour 2 ans en mars 2021.

De septembre 2021 à juin 2022, la responsable a participé à des réunions hebdomadaires toutes les semaines en vue de la mise en place du nouveau portail documentaire ArchiRès et de la nouvelle version du logiciel de gestion documentaire Koha. Elle a été également co administratrice du site ArchiRès en remplacement du chef de projet parti en retraite. Dans l'année, elle a participé aux différentes réunions du réseau : audiovisuel, numérique, responsable d'ensa et coordination

Maude a participé aux commissions périodiques et au groupe portail.

Le séminaire annuel ArchiRès sur le thème « Digi doc 3.0 : place de l'audiovisuel dans les bibliothèques des écoles d'architecture » a eu lieu à l'Ensa de Versailles du 1<sup>er</sup> au 3 septembre 2021. Une journée sur le bilan annuel du réseau et un point sur la politique numérique s'est déroulé à l'INHA le 12 juillet 2022 à Paris.

## **Les collections**

La médiathèque met à disposition du public en libre accès un fonds spécialisé composé de 30 200 ouvrages, 343 revues françaises et étrangères dont 130 abonnements en cours, 792 DVD, 3136 cartes et plans, 3718 travaux d'étudiants et des ressources numériques dont des abonnements à des bases de données et revues digitales. Elle dispose d'une réserve de 18 ml composée d'ouvrages, de dossiers documentaires et des documents d'urbanisme. Elle dispose aussi d'un fonds ancien constitué de 757 documents.

## **L'Enrichissement des collections et du catalogue**

500 ouvrages, 68 DVD, 105 PFE, 303 mémoires HMO, 105 travaux d'étudiants numérisés, 58 articles de revues, 7 revues

## **Les statistiques de prêt**

La médiathèque a fermé du 20 avril 2022 au 1 février 2023 en raison des travaux de rénovation énergétique de l'école.

300 emprunteurs environ, 5213 prêts, 63 prêts sur place, 56 prêts entre bibliothèques (reçus ou envoyés), 28 scans.

La fréquentation la plus importante dans la semaine est le mardi et le vendredi et les mois de mars et avril pour l'année en raison de la fermeture à partir de la mi-avril 2022.

Les étudiants en master ont emprunté le plus puis suivent les étudiants en Licence.

## **Le catalogage dans le Sudoc (Système universitaire de documentation)**

Sudoc	notices	autorités
Création	128	33
Modification	641	62

## **Le budget**

Année	2022
	41000
Ouvrages	11000
Périodiques	9000
Documents audiovisuels	3000
Abonnements numériques	5000
Reliure	4000
Matériel (fournitures spécifiques)	2000
Investissement Matériel	3340
Projet de numérisation	4000
Déplacement	3000

## **La synthèse des activités de la médiathèque**

**2021/2022**

-préparation des données du catalogue koha à la migration vers Bokeh et la nouvelle version de Koha. (Nettoyage de la base, reprise de données des périodiques)

-plan de formations du personnel en vue de l'arrivée du nouveau portail Bokeh

-nombreuses réunions et période de tests en amont de l'ouverture du portail.

-1<sup>er</sup> trimestre 2022 : ouverture du nouveau portail documentaire ArchiRès plus innovant, performant et contributif qui apporte aussi davantage de visibilité aux ressources par ENSA. La personnalisation et le compte lecteur sont mis en avant.

-Les plateformes communes Arte Campus ArchiRès VOD consultables en streaming et Numilog (Biblioaccess), la plateforme d'e-books sont accessibles depuis avril 2022 aux usagers des écoles d'architecture avec les identifiants du compte lecteur ArchiRès.

-Fermeture de la médiathèque de mi-avril 2022 à janvier 2023. Préparation de l'organisation du déménagement d'une partie des collections avec plan d'implantation et mise en carton ainsi que la mise en place d'un bureau provisoire pour accueillir le personnel. Une réorganisation du travail des agents et un service public repensé pendant cette période (prêt illimité, un guide d'usages de ressources en ligne et orientation vers d'autres établissements de la métropole de Montpellier avec une convention ou un accord avec la BU lettre et le CAUE). Adaptation aux reports de la réouverture.

Dans le cadre du réseau ArchiRès, l'exemplarisation massive des données bibliographiques du fonds documentaire de l'ensam vers le sudoc, est lancée. Elle offrira une plus large visibilité des collections de l'ENSAM.

Avec la reprise des données des périodiques du réseau ArchiRès, le bulletinage rétrospectif concerne la signalisation de tous les numéros de revues dans koha est aussi en cours.

Dans le cadre du plan de numérisation rétrospectif des PFE et TPFE, un premier lot de 381 PFE a été numérisé par un prestataire suite à un appel d'offre. La totalité des PFE sera disponible en ligne tout public ou en accès réservé sur le catalogue ArchiRès.

-Avec le récolement des collections de la médiathèque initiée en juillet 2021 et prise en charge par une apprentie avec l'aide d'une monitrice étudiante qui a poursuivi le travail jusqu'en novembre 2021, les mises à jour restent à faire sur le catalogue de la médiathèque. Ce travail a été interrompu avec la fermeture de la médiathèque en raison des travaux de l'ENSAM.

-Avec le lancement « des Mardis la médiathèque », organisé une fois par mois, le premier rendez-vous a été organisé en décembre 2021 sur une formation à Canva .

-Le nouveau site de la médiathèque incluant les pages du site internet de l'ENSAM et le wiki de la matériauthèque est en cours de réalisation

- l'exposition sur des documents issus des collections de la médiathèque « Architectures de papier : Peter Cook, Coop Himmelblau, Peter Eisenman, Zaha Hadid » a été présentée en septembre octobre 2021 en collaboration avec Eric Watier, enseignant à l'ENSAM.

## **Les perspectives de l'année 2022-23**

-Numérisation rétrospective des PFE et TPFE

-mise en production du site internet de la médiathèque (wordpress) qui intègre le wiki de la matériauthèque (base sur les matériaux/sitothèque) et refonte des pages médiathèque du site internet de l'ENSAM

-Rénovation des supports de communication du service

-Formation des enseignants aux outils de recherche documentaire

- « Normaliser » la formation des usagers notamment les étudiants en L1

-Etat des lieux des contenus audiovisuels de l'ENSAM en vue de contribuer et d'intégrer des contenus (conférences/travaux d'étudiants/résidence) à la plateforme Arte campus VOD ArchiRès et d'une numérisation rétrospective des conférences filmées (visibilité)

-Développement des ressources numériques (acquisition d'e-books et bases de données)

-Réinstallation des collections de revues et réaménagement des espaces de bureaux en lien avec les travaux de l'ENSAM

-Actualisation du fonds documentaire (saturation de rayons) : gros désherbage

-Intégration du fonds d'ouvrages de LIFAM à la demande du Labo (déjà référencé dans le catalogue. Localisation à changer et place à trouver)

-Projet d'archivage et de valorisation du site d'illustrations d'étudiants en architecture d'un ancien enseignant André Scobeltzine

-Acquisition de matériels afin de procéder à la réparation et/ou à la restauration

-Refonte de la formule et du mode de diffusion de l'A++ avec l'outil Mailchimp

-projet du Learning center à réactiver autour d'une réflexion collective au sein de l'ENSAM : sur les axes, le contenu, les aménagements avec l'existant et l'information à donner sur le projet auprès du public. Prévoir création d'un groupe de discussions

et l'intervention de spécialistes (ex : Service de l'innovation pédagogique de l'IUT de Béziers)

En lien avec le réseau :

- Exemplarisation massive des données bibliographiques dans le Sudoc (ABES)
- Bulletinage rétrospectif des périodiques (visibilité et accès)
- Contribution à la plateforme d'e-books

Contexte particulier : fermeture de la médiathèque le 12 avril 2022 au 31 janvier 2023 en raison des travaux de l'ENSAM

**Statistiques 300 emprunteurs anonymes**

adultes	274
adolescents	18
enfants	7

**Type de prêt prêt rebour**

prêt	3000	3000
renouvellement	587	
prêt sur place	18	
Total	3605	3000

Prêt (mois)	septembre 2021	octobre	novembre	décembre	janvier	février	mars	avril	mai	juin	juillet	août	sept (prêt restés)
prêt	210	454	413	289	66	149	521	1200	22	4	2	0	26
renouvel	107	171	128	126	60	117	154	120	65	3	17	6	61
Total	317	625	541	415	126	266	675	1320	87	7	19	6	87
renouvel	274	414	544	318	98	382	377	382	85	108	16	6	241

Intercommune fermeture 13 jours  
prêt (prêt) 20 avril 2022 médiathèque fermée

**Par semaine lundi mardi mercredi jeudi vendredi**

prêt	454	394	430	388	384
renouvellement	155	300	309	338	355
Total	609	694	739	726	739
renouvel	697	872	714	547	384

**Par catégorie Prêt/Rebour**

Étudiants	
Science	810
Revoir	2228
MG	26
IPC (I-M)	126
formations spécialisées (DIP/maîtrise)	87
Autres	
enseignants	261
adultes (adult)	100
adolescents	18
bibliothèques	29
autres	5

**Par type de document**

livres	2457
DVD	120
travaux d'étudiants	7 (hors)
multimédia	15
VO	pas de statistiques
e-books	

**Prêt entre bibliothèques Demandes de l'ENSAM Demandes des autres ENSAUS Total**

livres	38	28	66
articles de revues	14	11	25
travaux d'étudiants (700 Prêt consultable en ligne)	2	2	4
nombre de revues	2		2
			92

**TOP 10 des livres les plus empruntés**

- Le Petit Prince

**TOP 10 des DVD les plus empruntés**

- Le Petit Prince

**Statistiques de Sudooc (localisation ENSAM)**



Créations : une nouvelle notice dans le Sudooc  
Modifications : toute intervention sur la notice hors exemplarisation



Autorisés personnes et collectivités en très grande majorité