



UN NOUVEAU PRIX SUR LA SCÈNE ARCHITECTURALE

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier et les Archives Claude Parent ont lancé un nouveau prix en ce début d'année 2024: la première édition du « Prix Claude Parent pour l'architecture transgressive ». Mehrad Sarmadi et Chloé Parent, ses co-fondateurs, souhaitent par-là encourager une approche alternative de l'architecture consistant à expérimenter et ouvrir de nouveaux champs, quitte à transgresser, déstabiliser, provoquer les méthodes actuelles. Théoricien de la fonction oblique, Claude Parent fut l'un des architectes français du 20^e siècle les plus subversifs, et ce prix, non seulement conçu comme un hommage, se veut un encouragement adressé aux architectes à dépasser une forme de conservatisme, « montrer aux jeunes architectes et aux étudiants que toute recherche, et en particulier marginale, peut générer de nouvelles pistes fertiles conduisant à un changement de notre environnement bâti, social ou même naturel, et donc de notre vie ». Les candidatures seront étudiées par un jury prestigieux, composé de Jean Nouvel qui le présidera, architecte, prix Pritzker en 2008, Joseph Giovannini, architecte, historien, auteur, Anupama Kundoo, architecte, Loris Gréaud, artiste, Carme Pigem, architecte, RCR Arquitectes, prix Pritzker en 2017 et Julie Cattant, architecte, docteure en architecture. La remise du premier prix aura lieu le 30 avril 2024 à l'ENSAM.