
DOSSIER DE CANDIDATURE DPEA ARCHITECTURE ET SCÉNOGRAPHIE

Candidature à déposer au plus tard le 10 mai 2026, directement sur <https://admission.archi.fr> selon la procédure décrite en page 6. Aucun dossier papier ne sera étudié.

⇒ Veuillez compléter uniquement par ordinateur et non à la main.

1. IDENTITÉ ET INFORMATIONS PERSONNELLES

Madame Monsieur

NOM Prénom :

Né(e) le :

Ville + dépt ou pays de naissance :

Adresse complète :

Code postal : Ville :

E-mail : Téléphone :

Situation de famille : Célibataire Marié(e) Concubin Divorcé(e)

2. EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ET PROJET PERSONNEL

Situation actuelle :

Exercice : Indépendant Salarié En recherche d'emploi Étudiant

Fonction occupée :

Mode de financement envisagé : Ressources personnelles Congé formation (entreprise)

Autre mode de financement (précisez)

Projet personnel : Veuillez sur ce thème décrire vos motivations en répondant aux questions posées en annexe 1 du dossier.

➤ **Lien de téléchargement de vos pièces complémentaires** à cette présente fiche de candidature (voir p. 6) :

.....

3. DÉCLARATION

Je dépose officiellement ma candidature au DPEA « Architecture et scénographie » en téléversant directement sur Taïga la présente fiche de candidature contenant le lien de téléchargement du dossier de fichiers annexes et en payant sur Taïga les frais de candidature d'un montant de 45€ (pas de statut de boursier possible avec cette formation).

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements et des justificatifs fournis.

Fait à..... le.....

Signature du candidat (Précédée de la mention « Lu et approuvé »)

Annexe 1 – Quelques questions, afin de mieux vous connaître

La longueur de chaque réponse est laissée à votre appréciation (pour des réponses plus détaillées, vous pouvez utiliser un document à part ou réduire la taille de la police.)

Veillez citer les logiciels CAO que vous maîtrisez.

Quelle définition donnez-vous de la scénographie ?

Qu'est-ce qui a déclenché votre envie de devenir scénographe ?

Quels sont les derniers spectacles et/ou expositions et/ou films que vous ayez vus ? Et qu'en avez-vous pensé ?

Présentez le dernier livre que vous avez lu.

Avez-vous des pratiques artistiques ?

Quels sont vos loisirs, passions ?

Pour quel champ scientifique nourrissez-vous le plus de curiosité et pourquoi ?

Qui sont les scénographes que vous trouvez inspirant.e.s, et pourquoi ?

Décrivez, en quelques lignes, la scénographie qui vous a le plus marqué.e.

Comment articulez-vous votre désir de devenir scénographe et les enjeux écologiques actuels ?

Selon vous, quelle est la place de la ou du scénographe, au sein d'une équipe ?

Que signifie, pour vous, être engagé.e ?

Que venez-vous chercher dans ce DPEA ?

Avez-vous une préférence professionnelle entre Muséographie, Equipement ou Spectacle Vivant ?

Comment envisagez-vous votre vie professionnelle à l'issue de ce DPEA ?

Décrivez cette image :



Jan Karski (Mon nom est une fiction), d'après le roman de Yannick Haenel - mise en scène et adaptation **Arthur Nauzyciel** / scénographie **Riccardo Hernández**

Comment avez-vous eu connaissance de cette formation ?

- par votre école / université (1)
- par un article de presse ou revue spécialisée (1)
- par internet(1) ou réseaux sociaux
- par votre entreprise (1)
- autre (précisez)
- par un centre de documentation (1)
- par un ancien étudiant (1)
- par un forum ou un salon (1)
- (1) Indiquez le nom.....

PROCÉDURE ET PIÈCES À FOURNIR EN COMPLÉMENT DE LA PRÉSENTE FICHE

- 1- Complétez la présente fiche par ordinateur permettant le « copier-coller » (toute version manuscrite ne sera pas acceptée), signez et nommez-la comme indiqué ci-dessous (en respectant les espaces) :

1 NOM Prénom Fiche Candidature

- 2- Préparez les pièces complémentaires au présent dossier de candidature :

2. Lettre de motivation

Rédigez une lettre de motivation (une page A4 recto verso maximum) en indiquant ce qui, dans vos études antérieures, votre expérience professionnelle, vos acquis personnels et votre projet professionnel vous incite à suivre cette formation.

3. Curriculum Vitae

4. Portfolio de vos réalisations

5. Diplômes et attestations de formations (uniquement en français, anglais ou espagnol)

Si vous n'avez pas encore le parchemin, fournissez l'attestation de réussite.

6. Relevé de notes des 2 dernières années d'études

Uniquement si vous êtes encore en cours de validation de votre dernier diplôme

7. Certificat employeur ou tous documents justifiant d'une ou plusieurs expériences professionnelles

Seulement pour les candidats n'ayant pas le niveau master

8. Certification en langue française de niveau C1

Uniquement pour les candidats étrangers issus de pays non francophones.

- 3- Fusionnez les fichiers appartenant à la même catégorie en 1 seul pdf

Ex : plusieurs diplômes les uns après les autres, le plus élevé en 1^{er}

- 4- Nommez vos pdf comme indiqué ci-dessous :

2 Lettre ; 3 CV ; 4 Portfolio ; 5 Diplomes ; 6 Notes ; 7 Emplois ; 8 C1

- 5- Créez votre dossier intitulé « **NOM Prénom** » comportant vos fichiers

- 6- Créez un lien de téléchargement du dossier complet incluant le doc 1 (lien type Gros Fichiers)

- 7- Reportez-le dans l'encadré en bas de page 1 de la présente fiche de candidature

- 8- Connectez-vous sur Taïga à <https://admission.archi.fr> et choisissez ENSA-Montpellier

1) « Créer dossier » / Session d'admission : **DPEA Scéno 2026-2027** / Accéder à cette session

2) Complétez les données demandées, validez et conservez votre **référence dossier**.

3) « N° dossier » / Reportez votre numéro de dossier + NOM et « Authentifier »

4) Onglet Coursus demandé : « ENSA-Montpellier – DPEA Scénographie » et enregistrez

5) Paiement par CB en ligne, sur la plateforme Taïga, d'un montant de 45€ au titre des frais de candidature (non remboursables en cas de non admission). Ne pas candidater en statut boursier.

6) Complétez les rubriques suivantes sans oublier d'enregistrer à chaque fois :

- État civil et coordonnées
- Parcours scolaire et universitaire
- Autres questions

7) Dans la rubrique « Fichiers et compléments » :

Téléversez la présente fiche de candidature à la catégorie du menu déroulant : « DPEA Scéno – Fiche de candidature ». Attention à vérifier préalablement en p.1 le lien de téléchargement du dossier complet.

8) Cliquez sur « Transmission de la candidature »,

- 9- Vous ne recevrez pas d'email automatique de validation. Vous ne tenez pas compte de la fiche récap générée par Taïga.

- 1^{er} mars 2026 : ouverture de la session de candidatures
- **10 mai 2026 à minuit : Clôture des candidatures**
- 20 mai 2026 : envoi des réponses et des modalités d'inscription
- 15 juillet 2026 : clôture des inscriptions
- Entrée en formation : octobre (date à confirmer)