

# PROPOSITION D' ACTIONS PERSONNELLES

## Pavillon Test – Texte de présentation générale

La construction d'un Pavillon Test est en cours derrière la cafétéria 😊 . Ce pavillon a été conçu par et pour les étudiants de l'ENSAM. Cette expérimentation, soutenue par la Région Occitanie dans le cadre des pédagogies innovantes, vise à permettre aux étudiants de mettre en pratique leurs apprentissages par le faire et à l'échelle 1, expérimenter la manipulation de ressources locales bio ou géosourcées, d'entrer en contact avec des acteurs du territoire : artisans engagés et apprentis ou ingénieurs.

La structure est en place. La conception a fait l'objet du PFE de Orlane et Marin.

**Plusieurs micros projets sont ouverts à des binômes d'étudiants pour finaliser ce pavillon d'ici février 2026, et détaillés dans les fiches suivantes.**

**Ces missions peuvent être valorisées (5 ECT) dans le cadre des « Actions personnelles ou électives » (EE0753) proposées aux élèves de Master (optionnelles en M1, obligatoires en M2), mais elles sont bien évidemment également ouvertes aux élèves motivés de Licence 😊**

**Vos candidatures sont à envoyer par mail [christel.corradino@montpellier.archi.fr](mailto:christel.corradino@montpellier.archi.fr) avant le 15 septembre.**

- Noms/prénoms de l'équipe envisagée (un binôme par micro projet est souhaité)
- Précisez en quelques lignes le(s) micro projet(s) qui vous intéresseraient et pourquoi

**Une présentation est prévue le 18 septembre à 13h, en amphi 2.**

## Le Pavillon Test

Construire où l'on apprend à concevoir



Marin · Orlane



Le Pavillon Test – juin 2025

*Rapport de PFE d'Orlane et Marin*

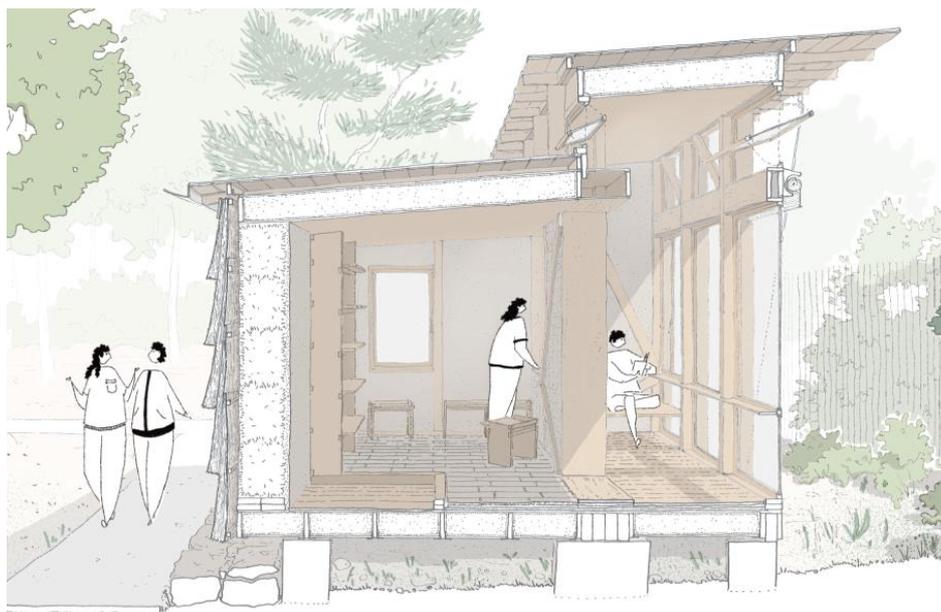
# Sommaire

		Année 2025-2026		Année 2026-2027
		1 <sup>er</sup> sem.	2 <sup>ème</sup> sem.	
Mission n°1	Le soleil, le faire rentrer ou s'en protéger	X		
Mission n°2	L'air : ventilation(s) maîtrisées ou naturelles	X		
Mission n°3	Fibres : pailles et canne de roseau	X		
Mission n°4	Terre : monter les briques d'adobe	X		
Mission n°5	Sol – isolation du plancher et finition	X		
Mission n°6	Ciel – Isolation du plafond, finition et zinguerie	X		
Mission n°7	Animation et synthèse transversale	X		
Stage Recherche n°1	Instrumentation (STAGE LIFAM) – Volet confort	X	X	
Stage Recherche n°2	Instrumentation (STAGE LIFAM) – Volet pédago	X	X	
Mission n°8	Pierre – abords et rapport au sol		X	X
Mission n°9	Végétal, exploiter les micro climats		X	X
Mission n°10	Enduits – Chaux – Terre – Sable		X	X



# Mission n°1 – SOLEIL – Capturer son énergie (ou pas !)

<b>Intérêts</b>	Le matériau Bois, la technicité des vitrages, la notion de protections solaires
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conception des baies, réflexion sur les seuils et rapport avec les carreaux de terre cuite - gestion de la pose des baies</li><li>• Conception et fabrication des baies en partenariat avec le menuisier, réflexion sur les essences et les traitements des bois (huiles, cires, bois brûlé...)</li><li>• Conception, fabrication et installation des protections solaires dans la continuité du projet du Pavillon</li><li>• Propositions d'animations pédagogiques destinées aux autres étudiants</li><li>• Axes d'approfondissement :<ul style="list-style-type: none"><li>• Notion d'étanchéité à l'air</li><li>• Le Roseau comme ressources locales</li></ul></li><li>• Restitutions (video des workshops etc.)</li></ul> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	Libre de propositions
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menuiseries : Partenariats avec un maître artisan menuisier-ébéniste local (Etp LO NARDO à Fabrègues) engagés.</li><li>• Protections solaires : Les toits de Camargue » (usage du roseau)</li><li>• Etp Thomas Plassard, charpentier, spécialiste des constructions bois</li><li>• ...autres propositions libres</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Nicolas Pauli - binôme Christel Corradino

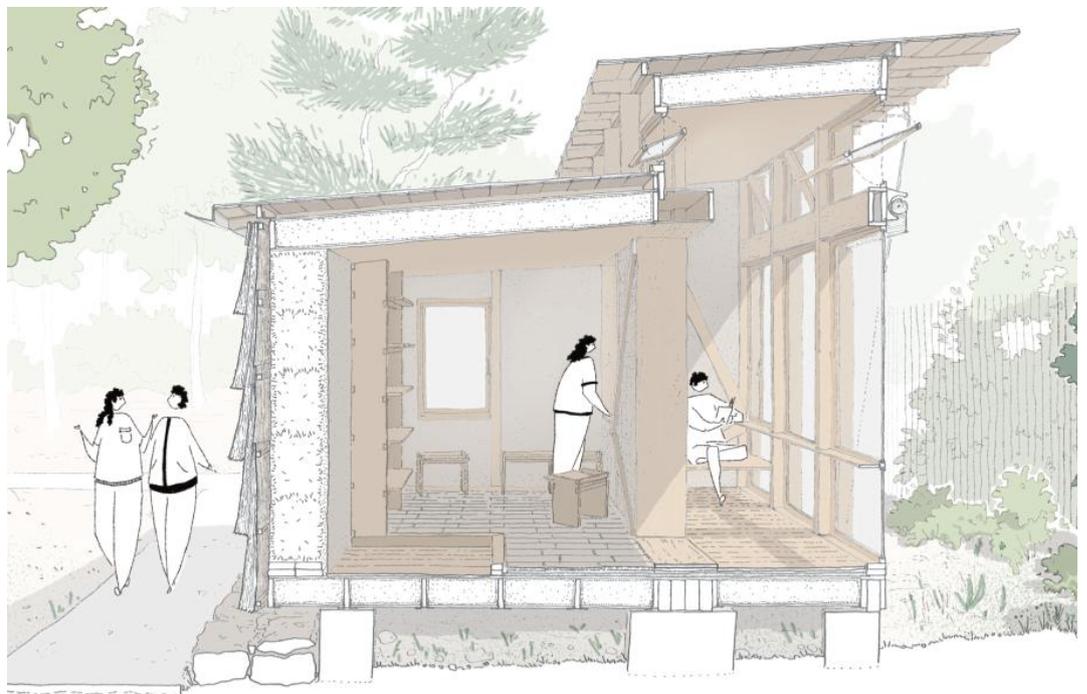


Le Pavillon Test : Construire c

Extrait PFE Orlane & Marin – Coupe Nord/Sud

# Mission n°2 – L’AIR – Maitriser sa respiration !

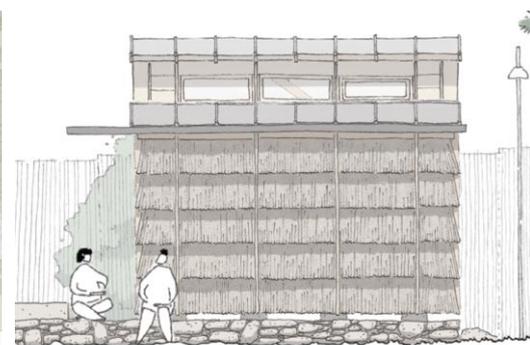
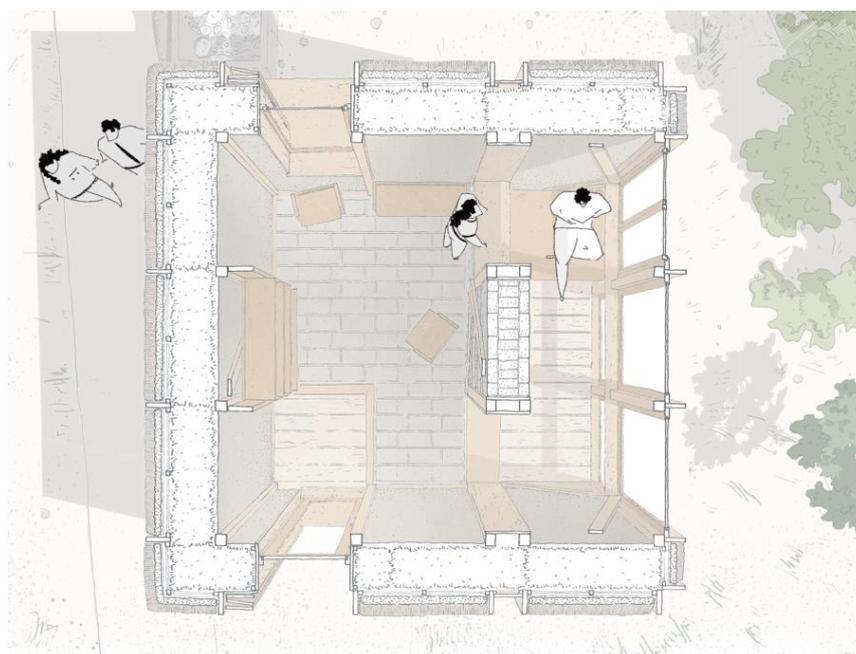
<b>Intérêts</b>	Ventilation naturelle nocturne et diurne
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Réflexion sur l'intégration architecturale du système de ventilation hygiénique en partenariat avec le département recherche du fabricant</li><li>• Réflexion sur le système de sur ventilation naturelle nocturne, quiq de sa commande et de son intégration architecturale</li><li>• Axes d'approfondissement :<ul style="list-style-type: none"><li>• Surventilation naturelle nocturne</li><li>• Réflexion sur les systèmes automatiques</li></ul></li></ul> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	Lycée Léonard de Vinci //département Electricité Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aldès</li><li>• ...autres propositions libres</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Christel Corradino (binôme Nicolas Pauli)



Extrait PFE Orlane & Marin – Coupe Nord/Sud

# Micro projet n°3 – LES FIBRES – Créer un micro climat

<b>Intérêts</b>	Paille, Roseaux
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [octobre 2025 – décembre 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organisation de la mise en place des murs paille et de la barbotine de protection, ainsi que du bardage en roseaux selon projet du Pavillon</li><li>• Organisation intervention extérieure sur le roseau ou la paille</li><li>• Axes d'approfondissement :<ul style="list-style-type: none"><li>• Règles « PRO PAILLE »</li><li>• Murs paille et migration de vapeur d'eau</li><li>• Notion d'étanchéité à l'air</li></ul></li></ul> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	CFA de Méjanès les Alès Visite de l'Ecole de Grabels (chantier pilote) Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atelier Ostraka (spécialistes autoconstruction et chantiers paille)</li><li>• Les toits de Camargues (bardage roseaux)</li><li>• Association Le Village</li><li>• ...autres propositions libres</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Bijan Azmayesh // Alexandre Varet // Vinicius Raducanu

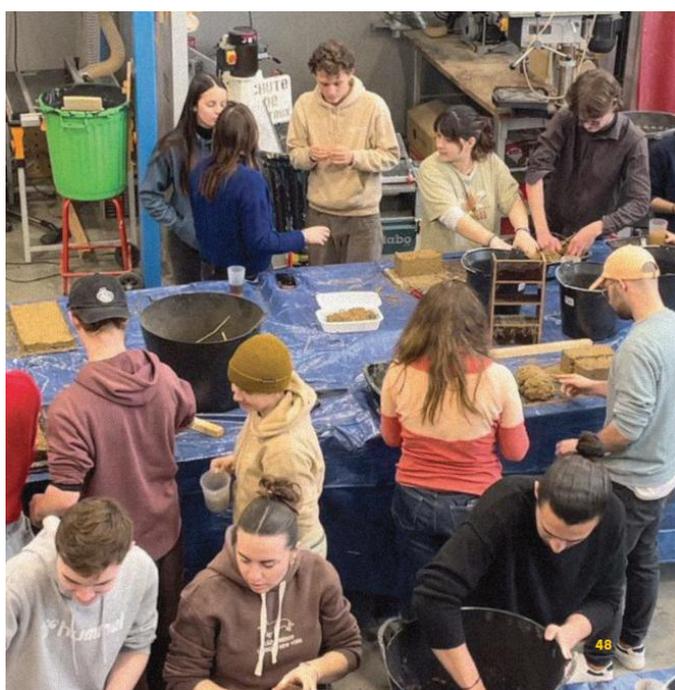


PFE Orlane & Marin – Façade Nord en canne de roseaux de Camargues

PFE Orlane & Marin – Plan du Pavillon Test – Murs paille

## Micro projet n°4 – TERRE CRUE, monter les adobes 😊

<b>Intérêts</b>	Terre crue
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalisation des briques manquantes</li> <li>• Organisation de la mise en place du mur d'adobe du Pavillon Test, travail sur le calepinage et son caractère amovible (démontable ou pas) – chantier participatif interne ENSAM 10—15 places à organiser.</li> <li>• Pose des carreaux en terre crue réalisée par les étudiants de S4 et traitement de finition.</li> <li>• Axes d'approfondissement :             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enduits terre, terre/paille, terre/chau</li> <li>• Travail sur les ambiances (Ateliers LUMA)</li> <li>• Tests sur les modalités de finition des carreaux</li> <li>• Travail sur la dimension sensible (découverte du travail d'Isabella Bredda)</li> </ul> </li> </ul> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	CFA de Méjanès les Alès Visite de l'Ecole de Grabels (chantier pilote) Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alexandre VARET (architecte et artisan Terre)</li> <li>• ...autres propositions libres</li> </ul>
<b>Prof référent</b>	Alexandre Varet (binôme Agnès Burgers)



Workshop géant ENSAM mai 2025 – Fabrication des briques d'adobe

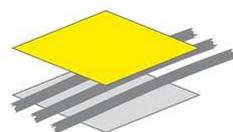


# Micro projet n°5 – RAPPORT AU SOL & DEMI OSSATURES

<b>Intérêts</b>	Terre crue, fibres, bois
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Réflexion sur la nature de l'isolation du plancher bas (fibres textiles, végétales etc...) et opportunités pédagogiques associées</li><li>• Mise en œuvre de l'isolation du plancher bas, traitement de l'étanchéité à l'air</li><li>• Pose du plancher, calepinage et traitement du bois,</li><li>• Réflexion sur la réutilisation des platelages existants</li><li>• Montage de la structure d'accueil de la paille avec les étudiants du CFA</li></ul> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	CFA de Méjanès les Alès – intervention prévues les <b>2 oct (Ensam au CEFA) et les 13-14-15 octobre (CEFA à l'Ensam)</b> . Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Alexandre VARET (architecte et artisan Terre)</li><li>• Thomas Plassard (artisan charpentier spécialiste constructions bois)</li><li>• ...autres propositions libres</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Christel Corradino // Alexandre Varet // Georges Lauze (CFA)



Workshop géant ENSAM mai 2025 – Fabrication des Carreaux de sol en terre crue



**BTP CFA OCCITANIE**  
Campus des métiers de la Construction

**MEJANNES-LES-ALES**

# Micro projet n°6 – RAPPORT AU CIEL –

<b>Intérêts</b>	Zinc, fibres, bois...cuivre et plomb ?
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mise en œuvre de l'isolation de la toiture, et traitement de l'étanchéité à l'air</li><li>• Conception de la finition du plafond en lames de bois (réemployées, issues de la dépose du plancher actuel)</li><li>• Travail autour du matériau zinc – rencontre et valorisation de la zinguerie – organisation d'un chantier participatif autour du zinc à définir avec Pierre B.</li><li>• Compréhension et traitement des détails</li><li>• Approche comparative sur la nature de la couverture :<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuivre</li><li>• Zinc (différents types)</li><li>• Plomb</li><li>• Tuiles...</li></ul></li></ul> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p> <p>Ce projet sera réalisé en binôme, en lien avec l'équipe « synthèse » du Pavillon.</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	Les compagnons de Baillargues Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CEPHEE – Pierre Bourgeois – artisan zingueur</li><li>• Thomas Plassard (artisan charpentier spécialiste constructions bois)</li><li>• ...autres propositions libres</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Christel Corradino // Agnès Burgers // Vinicius Raducanu

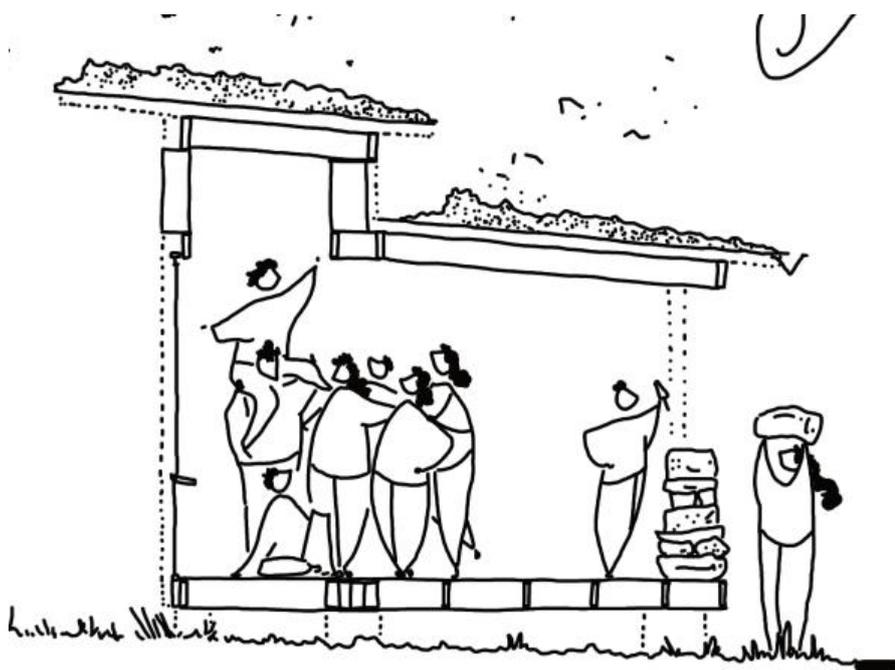


Réalisation de la structure bois avec les BTS du Lycée Leonard de Vinci – mai 2025



## Micro projet n°7 – EQUIPE SYNTHESE –

<b>Intérêts</b>	Animation, synthèse, coordination & communication
<b>Volume horaire</b>	40h/étudiant – soit 80h pour le binôme (durée mini) Réalisation : [septembre 2025 – février 2026]
<b>Objet d'étude</b>	<p>Le chantier du pavillon est en cours: il reste à réaliser les murs, isoler les planchers hauts et bas et réaliser le mur en briques d'adobes. Ces différents sujets seront réalisés dans le cadre de 6 micro projets menés par des binômes d'étudiants (soit 12 étudiants)</p> <p>L'objet de l'équipe « Synthèse » sera:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• → D'organiser le lien entre les travaux des différents binômes, selon des rythmes et des modalités à co construire.</li><li>• → De participer à la finaliser la conception des détails constructifs, en lien avec le charpentier Thomas Plassard et les enseignants responsables</li></ul> <p>Il 'agit d'opérer une synthèse technique mais aussi opérationnelle, et d'identifier les liens possibles avec la pédagogie de l'école ou inter écoles (conférences des intervenants etc...), et de formuler des propositions à court et long terme.</p> <p>Restitutions (video des workshop etc.)</p>
<b>Partenariat pédagogiques</b>	Métiers de la communication (suite du stage de Thaïs) Autres propositions libres de la part des étudiants
<b>Partenariat entreprises locales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Artisan zingueur (à définir)</li><li>• Accueil des étudiants du CFA les 13-14-15 octobre</li><li>• Autres propositions libres...</li></ul>
<b>Prof référent</b>	Christel Corradino (binôme Agnès Burgers)



Extrait PFE Orlane & Marin