

Vinicius RADUCANU: liste des publications

ACL - Articles dans des revues répertoriées avec comité de lecture

Sannier M., Janaqi S., Raducanu V., Barysheva V., Ait Haddou H., Pla S., Dray G., Bardy B. "Extracting Walking Trajectories at Home From a Capacitive Proximity Sensing Floor", IEEE Sensors Journal, vol. 22, no. 4, February 15, 2022 doi:10.1109/JSEN.2021.3139442

Raducanu V. « Habitat déconnecté, habitat reconnecté - architecture du logement et transition numérique ». *Communication et management, ESKA*, 17, 1-2020, pp , 7-22

Maurin B., Motro R., Cevaer F., Raducanu V. « Composite profiles and membranes tensegrity panels ». *European Journal of Environmental and Civil Engineering*. Taylor & Francis, 2009, 13, pp.1061-1072. <10.3166/EJECE.13.1061-1072>

Maurin B., Motro R., Raducanu V., Pauli N. « Soft " tensegrity like "panel : conceptual design and form-finding ». *Journal of the International Association for Shell and Spatial Structures*. 2008,. Vol. 49, n°2, p. 77-87

R. Motro, V. Raducanu « *Tensegrity Systems*, » *International Journal of Space Structures*, Vol. 18 N° 2, 2003, pp 77-84, Ed. Multi-Science Publishing (ISSN 0266-3511)

ACTI - Communications avec actes dans un congrès international

S. Janaqi , M. Sannier, G. Dray, V. Raducanu, B. Bardy « *Walking on a Capacitive Sensing Floor* » 8th International Conference on Sensors Engineering and Electronics Instrumentation Advances (SEIA' 2022), 21-23 September 2022, Corfu, Greece

Sannier M., Janaqi S., Barysheva V. ,Raducanu V., Ait Haddou H., Dray G., . Bardy B « *Étude de la marche à domicile à partir de la reconstruction des trajectoires locomotrices effectuées dans un appartement équipé d'un sol sensitif capacitif.* » 19ème Congrès International ACAPS, Montpellier, 27-29 octobre 2021

Sannier M., Janaqi S., Barysheva V. ,Raducanu V., Ait Haddou H., Dray G., . Bardy B « *Reconstructing locomotor trajectories at home from a sensing floor* », INSHS Conference, St. Petersburg-Russia, 27-28 mai 2021 – Book of abstracts : doi:10.14198/jhse.2021.16.Proc4.54

Francesco Gioia, David Dureisseix, Vinicius Raducanu, Bernard Maurin, René Motro. *Conceptual design, realization and experimentation on a foldable / unfoldable corrugated curved envelop* IASS-APCS Symposium 2012: From Spatial Structures to Space Structures, 2012, Seoul, South Korea. 7 p. on CD-ROM

Motro R., Raducanu V. « *Who is the designer ?* ». In : 6th International Seminar on Structural Morphology, IASS 2008 Acapulco Mexique , 2008. Disponible sur : < <http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00559708/en/> >

Maurin B., Motro R., Raducanu V. « *Shape finding of a membrane and composite profiles system in tensegrity state* ». In : « *Textile composites and inflatable structures III* », in Conference ECCOMAS, 2007. p. 97-101. Disponible sur : < <http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00559773/en/> >

A. Smaili, R. Motro, V. Raducanu *New concept for deployable tensegrity systems – structural mechanisms activated by shear forces* IASS 2004 Symposium "Shell and Spatial Structures from Models to Realization", Editions de l'Espérou, Montpellier (ISBN 2-912261-22-8)

A. Reséndiz, B. Maurin, R. Motro, N. Pauli, V. Raducanu « *Tensegrity systems : The case of positive double curvature for double layer systems* » IASS 2004 Symposium "Shell and Spatial Structures from Models to Realization", Editions de l'Espérou, Montpellier (ISBN 2-912261-22-8)

Raducanu V., Motro R. « *Woven tensegrity grids* ». In : *5th EUROMECH solid mechanics conference*. Aristotle University of Thessaloniki, Grece : Freund Publishing, 2003.

R. Motro, V. Raducanu, « *Tensarch Project* », Proceedings of the Fifth International Conference on Space Structures, Parke GAR and Disney P (eds), Thomas Telford, 2002. (ISBN 07277 31734)

V. Raducanu, R. Motro « *New Tensegrity Grids* », TP143, Proceedings of the International Association for Shell and Spatial Structures Symposium « Theory, Design and Realization of Shell and Spatial Structures » Oct. 9-13 2001, H. Kunieda (ed), Nagoya, Japan

Motro R., Raducanu V., « *Tensegrity systems and tensile structures* », TP140, Proceedings of the International Association for Shell and Spatial Structures Symposium « Theory, Design and Realization of Shell and Spatial Structures » Oct. 9-13 2001, H. Kunieda (ed), Nagoya, Japan

Thèse, brevets

V. Raducanu. *Architecture et système constructif : cas des systèmes de tensegrité*, s/dir. R. Motro: Université Montpellier 2, 2001.

V. Raducanu, R. Motro « *Système à autoéquilibre stable pour élément de construction* », Brevet d'invention déposé le 09/04/2001 aux noms de CNRS – Sté. Tissage et Enduction Serge Ferrari à l'INPI, enregistré sous le n°WO 02/08132 A1 à l'OMPI le 17/10/2002

Colloques nationaux avec actes

Arthur-Henri Michalland, Hassan Ait Haddou, Laurent Viala, Vinicius Raducanu « *Etude en ligne : BEOTICA - Bien-Etre, Objets connectés, Technologies de l'Information et de la Communication et Architecture* », HUTIaconf - L'interdisciplinarité au service des environnements intelligents, 16-18 nov. 2022, Montpellier, France sciencesconf.org:hutlaconf:416197

Sibylle Turo, Hassan Ait Haddou, Laurent Viala, Vinicius Raducanu, Islème Baghouz, Arthur-Henri Michalland « *Parcours commenté : évaluation du confort, du bien-être, des ambiances architecturales et de l'expérience utilisateur avec les objets connectés au sein de l'appartement-observatoire HUT* », HUTIaconf - L'interdisciplinarité au service des environnements intelligents, 16-18 nov. 2022, Montpellier, France sciencesconf.org:hutlaconf:420567

Arthur-Henri Michalland, Hassan Ait-Haddou, Vinicius Raducanu, Laurent Viala – « *Du dessin à l'humain : space syntax et cognition spatiale* », Actes des JED LIFAM 2021, soumis

Vinicius Raducanu, Jean Planès, Hassan Ait-Haddou, Robert Celaire, Jean-Luc Lauriol. « *La transition écologique et projet architectural: expérimentations pédagogiques* ». in *Le Livre vert*, Chap. III « *Apprentissage expérientiel et recherche* », pp.112-116., Min. Culture - ENSAECO, 2019

Congrès, colloques sans actes

Raducanu V- *Habitat étudiant et développement durable : regards croisés, analyses et pratiques - table ronde*, Campus Home, 1er salon national CROUS, Montpellier, 15 mai 2019

Raducanu V., Célaire R. *Expérimentations pédagogiques et recherche à l'ENSAM - pour un engagement climatique et environnemental dans l'architecture*, Colloque « *Bâtiment Intelligent* », 1er volet du cycle de conférences " *Energie et Ville Durable* ", Montpellier ComUE 18 décembre 2018.

Ait-Haddou H., Mequignon M., Raducanu V., Pauli N., *Comment l'habitat temporaire peut-il influencer les performances en termes de développement soutenable? Actualité de l'Habitat Temporaire*. ENSA Montpellier. Octobre 2013

Raducanu V. « *Morpharchitecture - structure, envelope, technology* ». In : Seminario « *Forma e Struttura* ». Università delle Marche Ancona : [s.n.], 2011

V. Raducanu, T. Fauroux « *Le pont habité – Exploration d'une possible urbanité* », dans « *L'expérimentation pédagogique au travers de l'utilisation critique de la référence* » 17e Rencontre du REA, Grenoble, 2013

Daniel Beysens, Filippo Brogini, Vinicius Raducanu, Nicolas Tixier [intervention et organisation], *Des architectures de rosée*, dans le cadre du projet « *Chaleurs urbaines* », journée séminaire aux Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau, 19 décembre 2007

V. Raducanu « *Besoin d'un architecte ? Recherche et innovation : missions de l'architecte* » Actes des Journées Recherche aux Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau, 10-11.12.1998

V. Raducanu « *Architecture et systèmes de tenségrité* », dans "Actes du Séminaire Systèmes de tenségrité", Éditions de l'Espérou, Montpellier, 1998, ISBN 2-912261-06-6

Chapitres d'ouvrages

Thierry Verdier, Agnès Burgers, Christel Corradino, Vinicius Raducanu et Robert Célaire « ENSA de Montpellier, sur le chemin de la frugalité... » dans *Architecture frugale : 22 réhabilitations inspirantes en Occitanie*, Ilôt Formation, 2022 ISBN 979-10-415-0700-9

Vinicius Raducanu « Créer des passerelles (2005-2011) » dans *ARK n°2*, 2013, Montpellier ISSN 2115-3787

Encadrement de thèses

Inès-Ikram Tlemsani *L'impact des pratiques pédagogiques innovantes soutenant la transition socio-écologique sur l'acquisition des compétences de la conception architecturale* » (provisoire), dir. V. Raducanu, co-dir S. Chaliès, – ENSAM/LIFAM, en cours

Cécile Batier « *Confort thermique et énergie dans l'habitat social en milieu méditerranéen - D'un modèle comportemental de l'occupant vers des stratégies architecturales* », dir. J.-F. Dubé – Université Montpellier 2 et ENSAM, co-encadré V. Raducanu et F. Cévaër, soutenue le 14 mars 2016 (co-financée par le CNRS, Nîmes Métropole, SEMIGA, Un Toit pour Tous)

Encadrement de stages recherche - rapports

Inès-Ikram Tlemsani *Base de compétences pour un apprentissage de la conception architecturale par le « Design Thinking »* Stage Recherche s/dir. V. Raducanu, A. Burgers. Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2022

Louis Guilbaud *Protocole pédagogique : Evaluer l'impact de l'usage de la maquette sur le sentiment de compétence dans l'apprentissage du processus de conception architecturale* Stage Recherche s/dir. N. Pauli, A. Burgers, V. Raducanu, Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2022

Juliette Damiens *La notion de références dans la pédagogie de projet en école d'architecture* Stage Recherche s/dir. K. Mamou, V. Raducanu, A. Burgers,, N. Pauli Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2022

Valeriya Barysheva *Human at Home Project - walk@home Workpackage*. Stage Recherche s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2020

Julie Jocteur-Monrozier. *Human at Home Project*. Stage Recherche s/dir. H. Ait-Haddou et V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2019.

Thibaut Fung Kwok Chine. *Expérimentation et prototypage de traitements et d'assemblages structuraux en bambou*. Stage Recherche s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier LIFAM, 2018.

Thibaut Montfort-Ginet. *Une approche pluridisciplinaire des cheminées solaires - vers l'élaboration d'outils de conception destinés aux architectes*. Stage Recherche s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier LIFAM, 2017.

Aurijoy Mitter. *Reality and Morphology*. Stage Recherche s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2015.

Thibaud Becquer. *Création d'un outil d'aide à la décision et de génération d'une modélisation dirigée par l'analyse*. Stage Recherche s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2013.

Encadrement de Mémoires de Master 2 (64 mémoires)

Agathe Marcadé *Le confort lumineux naturel dans un lieu de travail* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu, ENSA Montpellier, 2022

Manon Rubio, *Sémiologie et Architecture - Le langage de l'architecture, du projet à l'ouvrage. Étude du Musée Juif de Berlin de Daniel Libeskind.* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu, ENSA Montpellier, 2022

Fanny Souche. *Les seuils dans l'architecture de Maurice Sauzet vus par le prisme des Affordances* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu, ENSA Montpellier, 2022

Leya Souprayenmestry, *Le Béton de bagasse - Un matériau innovant à La Réunion* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu, ENSA Montpellier, 2022

Vincent Lasnier, *Le régionalisme critique, un outil permettant de réinventer le modèle pavillonnaire de demain* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu, ENSA Montpellier, 2022

Inès-Ikram Tlemsani, *Le Design Thinking au service des pédagogies en architecture* s/dir. V. Raducanu, Montpellier : ENSA Montpellier LIFAM, 2022

Claire Laurent, *Le réemploi, de l'ombre à la lumière, la fin d'une amnésie collective ?*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2021

Shouba Ujhoodha Khooshanjali, *La toiture végétalisée en milieu tropical - Étudier la faisabilité dans un contexte dense à l'île Maurice*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2021

Roméo Rouvière, *Textilité Décors Architecture Des Corps*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2021

Samuel Thibault de Chanvalon, *Concevoir avec le réel – À la recherche d'une nouvelle architecture raisonnée*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2021

Thomas Léger, *Les compétences transversales, un levier pour définir de nouvelles pratiques collectives de conception*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2021

Amira El Euch, *La forme, l'architecte et le numérique – Pour une architecture qui fait sens*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Arthur Rochard, *Constructions vernaculaires à la Réunion, une utopie ?*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Laurie Putzolu, *Zanzibar, des colonisations à l'arrivé du tourisme : état du développement insulaire et perspectives bioclimatiques*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Lucas Gilly, *Bâtir écoresponsable : économies énergétiques et financières au service du confort de l'habitant*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Marine Adam, *La ville durable de demain – Comment mesurer l'accès au bien-être bioclimatique en ville pour tous ?*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Rémi Demateïs, *Construire la nature sur la ville- Guide de l'implatation de végétation intensive sur des bâtiments de grande hauteur*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Swann Lecocq, *L'Air et l'Architecture : pour une conception bioclimatique*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Valeryia Barysheva, *Les paramètres emphatiques dans l'architecture paramétrique*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2020

Chloé Chiffolleau, *Des processus coopératifs dans l'architecture écologique*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Jeremy Morel, *Impacts et influences de la climatisation sur la morphologie des maisons individuelles modestes à l'île dela Réunion*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Leïla Bouillin, *Crise migratoire ou crise d'accueil ? L'architecte face aux problématiques d'hébergement*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Lisa Maestracci, *De la friche industrielle au projet culturel et urbain - en passant par la préservation, la muséification et la revitalisation*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019

Louis Vartore, *Transitions écologique et numérique – par une robotisation des constructions biosourcées ?*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Najat Ait-Amer, *Construire en terre crue dans les régions rurales du Maroc aujourd'hui - Comprendre les blocages liés à son utilisation actuelle*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Thibaut Fung-Kwok-Chine, *Le bambou à l'Île de la Réunion, entre utopie et réalité*, Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Pierre Emmanuelidis. *Le rapport au mouvement dans les pédagogies alternatives comme conception d'espace d'apprentissage*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019.

Charlotte Loustalot. *L'urbanisme en terre crue, la fabrique de la ville: Ghadames et Shibam*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2019

Alaïs Tagliarino. *De la rue à la porte du logment*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2018.

Anne-Sophie Gouyen. *Bambou: Les enjeux de demain pour un véritable impact*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2018.

Elie Rachid. *La pierre et le Liban*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2018.

Georges Kozah. *La révolution du cèdre – pour une architecture contemporaine en bois au Liban*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2018.

Lucas Corcuera. *La représentation de l'habiter en BD*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2018.

Anouck Ducros. *Le choix de l'extension pavillonnaire à la lumière du coût global*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017.

Arnaud Fort. *La Mue*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017.

Fabrice Henry. *Manger Pour Changer La Ville*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017.

Raphael Jouve. *Qualité de vie et production de l'espace au sein des établissements médicaux sociaux*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017.

Thibault Montfort-Ginet. *Une approche pluridisciplinaire des cheminées solaires*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017.

Grégoire Trutta. *Interstices Urbains Potentiel des espaces et pratiques temporaires*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2017

Cédric Pastor. *Structure et transparence: morphologie d'une interface entre l'architecture et le paysage*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Jean-Pascal Richard. *Les moteurs de rendu 3D pour communiquer une ambiance lumineuse - Approche linguistique*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Léa Delpech. *Dar-es-Salaam et son centre historique: Regard critique sur un patrimoine qui tend à disparaître*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Lisa Chaplain. *Le CLT: Le matériau « tout en 1 » de l'architecture bois de demain ?* Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Loreline Nicolardot. *Gestion de l'urbanisme - limitation de l'étalement urbain - la densification des lotissements*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Raphaël Tarsiguel. *Réutilisation des déchets agro-alimentaires dans la matrice cimentaire au sein du patrimoine martiniquais*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2016.

Camille Simoneau. *Accessibilité et patrimoine dans les espaces publics des centres anciens*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2015.

Corentin Fryns. *Conception de l'éclairage public: Redéfinition de la nuit et de la ville pour mieux éclairer*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2015.

Sarah Akesbi. *Le problème c'est qu'il n'y a pas de problème - Regard critique sur une typologie contemporaine d'habiter ensemble au Maroc*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2015.

Maryline Collet. *Micro-espace, espace d'appropriation*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2015.

Hicham Jabiroune. *Images d'architecture et architecture d'images: Brèves d'une discipline charnière, entre la publicité et l'information, entre l'incarnation et le songe*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2015,

Aurijoy Mitter. *Complexity and the nature of the architectural problem*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Benjamin Vallet. *BFUP Vers un nouveau matériau*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Jonathan Bernardie. *Concevoir et communiquer le projet d'architecture autour de la notion d'immersion*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Tatiana Barret. *Habitant Actif: entre confort et maîtrise énergétique*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Thibaud Bequer. *La panélisation, vers une architecture performante*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Vincent Ravily. *Le bambou, matériau de construction contemporain*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014.

Edith Pont. *Le pli, générateur d'expériences sensorielles*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2014

François Desbois. *Comment l'innovation technique peut devenir innovation architecturale: cas des systèmes de tenségrité*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2013.

Klet Garnier. *Architecture Générative: La place de l'architecte au sein du processus de conception génératif*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2013.

Gauthier Durey. *Le pli, processus générateur d'architecture -Pli et matérialité, par la fabrication du projet*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2013

Thibault Fauroux. *Le pont habité*. Mémoire Master 2 s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : ENSA Montpellier, 2012.

Nicolas Céleste. *Aspects technologiques des assemblages dans les structures plissées*. Mémoire Master 2 recherche s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : SLA- ENSA Montpellier, 2011.

Francesco Gioia. *Design and construction of foldable-unfoldable corrugated architectural envelops*. Mémoire Master 2 recherche s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : SLA- ENSA Montpellier LMGC - Université Montpellier 2, 2010.

Chloé Genevaux. *Pli et architecture - de la bande à l'anneau plié mobile*. Mémoire Master 2 recherche s/dir. V. Raducanu. [s.l.] : SLA- ENSA Montpellier, 2008.

Encadrement de PFE et TPE (60 diplômés)

Charlotte Loustalot. « GARDAREM LO LARZAC » *Revalorisation d'un patrimoine par le réaménagement d'un GR et la réhabilitation de ruines*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019. - prix du meilleur PFE domaine d'étude *Architecture et Milieux*

Anaïs Messere. *Jeunesse et culture à la Buisserette*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Benjamin Privat. *Devenirs de l'agritourisme héraultais : intervention à la ferme du Dolmen*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Jeoffrey Picard. *Les Halles centrales de Béziers - Restructurer et pérenniser une typologie en difficulté*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Karina Georgescu. *Ecolodge au cœur du delta du Danube*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Khusboo Mungra. *Ilot agricole du Puech Long*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Tiruvanee Goinden. *Un urbanisme durable dans un milieu tropical : Un développement respectueux de l'identité mauricienne*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2019.

Olivia Frapolli, Jean-Pascal Richard. *Tannes bis : Vers un paysage commercial et agricole* [En ligne]. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2016.

Adèle Schrive. *Recoudre la ville*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole nationale supérieure d'architecture de Montpellier, 2016.

Elodie Burgos. *Re-inscrire l'oublié dans la ville*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2016.

Louise Briaut. *Habiter le village autrement*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2016.

Luz Teran Lares G. *Cuidad Guayana : un modèle de métropole latino-américaine en crise à la recherche d'une forme de ville durable*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole nationale supérieure d'architecture de Montpellier, 2016.

Philippe Le Foll. *Architecture et montée des eaux*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2016.

Pierre Berthelier. *Progression : le développement du quartier ouest d'Albi l'aménagement d'un pôle collaboratif autour de l'activité*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2016.

Justine Berga. *L'Automne a Ete le printemps de l'hiver : Mutualisation d'un internat étudiant commun aux équipements scolaires de Clermont l'Hérault et d'un hébergement touristique du Pays Clermontois*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Lin-Xia Chong-Chung-You. *Le Port : mail 'âge intergénérationnel*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Marine de Bouter. *Au pied du mur*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Michel Fonda. *Réhabilitation de la résidence Jean Moulin à Clermont l'Hérault*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Pierre Rachou-Langlatte, Hicham Jabiroune. *En finir avec la zone : ou la régénération d'un paysage fonctionnalisés*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Sarah Akesbi. *Tomber les murs, lever le voile*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Yann Luine. *Vivre à Papeete : Habiter en milieu urbain tropical*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2015.

Camille Constant. « *Alon bouge ensamb, alon marche ensamb* » : *tisser les limites entres deux quartiers grâce à la dynamique de l'eau : relation entre ville, nature et usagers*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2013.

Guilhem Mestre. *Construire au bord de l'eau*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2013.

Lucie-Adélaïde Besnardière. *Re-création sur les berges du Lez, groupe scolaire au coeur du nouveau quartier de la ville de Lattes*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2013.

Maude Cannat. *Chemins de traverses*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2013.

Odile Chabert. *Construire au bord de l'eau : les coulisses du Lez*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2013.

Adeline Fangouse. *Requalification topographique. Sète, secteur Ouest*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Audrey Roure. *Décongestionnement du quartier de l'Ariane à Nice*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Didier Larios. *Numeric factory*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Laurie Gleizes. *Interfaces et unité*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Thibault Fauroux. *Le pont habité : une réponse originale pour la gare centrale de Nice*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Virgile Ponsoye. *Mobilités intégrées - Gare TER*. PFE. Montpellier : ENSA Montpellier, 2012.

Cécile Batier. *Jeux de sols interuniversitaires*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2011.

Hichem Djeddou. *Centre de créations artistiques dans le coeur de campus montpelliérain*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2011.

Ken Eind. *Une immersion d'O..* PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2011.

Laëtitia Ognard. *Pôle de compétitivité*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2011.

Maxime Buisson. *Opération Campus Sud de France, halle et parking silo à Triolet*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2011.

Camille Gez. *Borderline*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2009.

Elodie Bouin. *CODA : un pôle culturel musical à Sète. Défrichage du môle Saint-Louis*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2009.

Juliane Sarrazin. *Métamorphose*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2009.

Mathilde Thérias. *Des traits d'unions*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2009.

Matteo Gregori. *Ketchup and Curry : housing project*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2009.

Aurélie Evrat. *Un centre de musiques actuelles comme projet de construction urbaine*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2008.

Bérenger Delon. *Les halles de la Restanque*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2008.

Dorothee Coumilleau. *Une respiration à Prés d'Arènes*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole nationale supérieure d'architecture de Montpellier, 2008.

Fraech Haiceid. *Le périurbain réorganisé*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : ENSA Montpellier, 2008.

Grégoire Gaillard. *Rue active : la mixité comme support du renouvellement urbain*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2008.

Julie Buns. *Ville vivable et temps dense : comment conjuguer l'aspiration à un cadre de vie personnalisé avec des formes collectives ou groupées d'habitat ?* PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2008.

Laurent Cadet. *Densité VS urbanité*. PFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2008.

Jenny Delholme. *Parcourir et habiter un paysage entre garrigue et domesticité*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2007.

Jessie Miranville. *De la limite de la ville au seuil du logement*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2007.

Nelcy Payet. *Grefte périurbaine..* TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2007.

Pierre-Emmanuel Parisot. *Système de transition entre deux façons de « vivre la cité »*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2007.

Thomas Moulis. *Etude d'un module en tenségrité. Généralisation à une nouvelle famille de systèmes*. TPFE mention recherche s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2007.

Simon Tyssaen. *La ville*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, 2006.

Nicolas Lechat. *Mutualisation des strates dans la ville*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole d'architecture Languedoc-Roussillon, 2006.

Philippe Resbeut. *Nom@d-Haus'06 : une habitation mobile*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole d'architecture Languedoc-Roussillon, 2006.

Ute Zwanzig. *De l'usine à gaz au quartier solaire*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole d'architecture Languedoc-Roussillon, 2006.

Bertrand Techer. *Saint Paul, berceau de la Réunion*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole d'architecture Languedoc-Roussillon, 2005.

Florent Cadet. *Mieux vivre à la Réunion : « Le logement social bioclimatique à la Réunion »*. TPFE s/dir. V. Raducanu. Montpellier : Ecole d'architecture Languedoc-Roussillon, 2005.