

MÉDIATHÈQUE

APPROCHE BIBLIOGRAPHIQUE DE L'ARCHITECTURE

DES ESPACES, DES PAYSAGES, DES VILLE

→ Bachelard, Gaston, *La poétique de l'espace*, PUF, 2012 (Quadrige)

→ Tanizaki, Junichiro, *Eloge de l'ombre*, Verdier, 2011

→ Sansot, Pierre, *Poétique de la ville*, Payot, 2004 (Petite bibliothèque)

→ Perec, Georges, *Espaces d'espaces*, Galilée, 2000 (1ère éd. 1974)

→ Sitte, Camillo, *L'art de bâtir des villes : l'urbanisme selon ses fondements artistiques*, Seuil, 1996 (Points Essais)

→ Calvino, Italo, *Les villes invisibles*, Folio, 2013 (1ère éd. 1972)

→ Pessoa (Fernando), *Lisbonne*, 10-18, 1997

→ Gracq (JULIEN), *La forme d'une ville*, Editions Corti, 1985

→ Cauquelin (Anne), *L'invention du paysage*, PUF, 1989 (Quadrige)

→ Thoreau, Henry d., *Marcher*, Le mot et le reste, 2017

→ Damasio (Alain), *Les furtifs*, Lavotte, 2019

DES HISTOIRES DES ARCHITECTES, DES BATIMENTS

→ Jelenska (Magdalena), *Archistoria : histoire de l'architecture*, Parenthèses, 2024

→ Hopkins (Owen), *Lire l'architecture : lexique visuel*, Dunod, 2023 (2è éd.)

→ Violeau (Jean-Louis), *Petites histoires d'architecture : de 1965 à aujourd'hui*, Le Moniteur, 2023

→ Fabienne (Alice), *Le goût du patrimoine*, Mercure de France, 2022

→ Hodge, Susie, *Petite histoire de l'architecture : monuments, styles, matériaux*, Flammarion, 2019

→ Guibert-Brussel (Céline), *La vie en architecture*, Actes Sud, 2017

→ Amstrong (Simon), *Architecture cool : l'architecture en 50 histoires*, Fleurus, 2015

→ Fillipetti (Sandrine), *Le goût de l'architecture*, Mercure de France, 2014

→ Le Corbusier, *Vers une architecture*, Flammarion, 2005 (Champs)(1ère éd. 1924)

→ Taricat, Jean, *Histoires d'architecture*, Parenthèse, 2004

DES DESSINS, DES LEÇON

→ Campanario (Gabriel), *L'art du croquis urbain : un tour du monde des nouvelles approches et techniques*, Eyrolles, 2023 (tome 2)

→ Jackson, Ian, *Petit manuel d'architecture pour penser et travailler comme un grand architecte*, Dunod, 2019

→ Bouchier, Martine, *10 clefs pour s'ouvrir à l'architecture*, Archibooks, 2016

→ Radford, Antony, Morkoç, Selen..., *Architecture contemporaine : 50 bâtiments d'exception*, Dunod, 2016

→ Campanario, Gabriel, *L'art du croquis urbain : carnets de voyage, dessiner le monde, de ville en ville*, Eyrolles, 2016

→ Matthew, Frédérick, *101 petits secrets d'architecture qui font les grands projets*, Dunod, 2012

→ Bahamon (Alejandro), *croquis d'architectes : de l'idée à la construction, la maison dans tous ses états*, Place des victoires, 2008

→ Hertzberger Herman, *Leçons d'architecture*, Infolio, 2010

→ Schneegans (Guy), *50 petites leçons d'architecture*, Alternatives, 2008

DES REVUES

[Archistorm](#) / [A vivre](#) / [EXE](#)

« Le seuil entre le silence et la lumière. » (à propos de l'architecture) – Louis Kahn

SUR INTERNET

Chroniques d'architecture : <https://chroniques-architecture.com/>

Tema.archi : <http://tema.archi/>

Urba news : <https://www.urbanews.fr/>

AD magazine : <https://www.admagazine.fr/>

Le Monde Architecture : <https://www.lemonde.fr/architecture/>

DES IMAGES

Architecture, Arte France, 2001-2017 (11 vol.)

Habiter le monde, Arte France, 2016 (5 vol.)

Naturopolis : les villes du futur, Arte, 2015 (4 vol.)

DES VIDÉOS

→ *Architecture*, Arte France, 2001-2017 (11 vol.)

→ *Habiter le monde*, Arte France, 2016 (5 vol.)

→ *Naturopolis : les villes du futur*, Arte, 2015 (4 vol.)

DES BANDES DESSINÉES

→ Grolleau (Fabien), *Le chantier*, Dargaud, 2024

→ Ferrer Casas (Agostin), Mies van der Rohe : construire à tout prix ?, Nouveau monde éditions, 2022

→ Hostache (Agnès), *E 1027, le Léopard noir*, 2023

« Le seuil entre le silence et la lumière. » (à propos de l'architecture)
– Louis Kahn –

PROPOSÉE PAR VIRIGNIE BILLON